

## Einzel- und Gruppentanz

**Erfahrungs- und Lernfeld:**  
**Lernfeldbereich:**  
**Jahrgang:**

**Gymnastisches und tänzerisches Bewegen**  
**A**  
**11/12**

### Leitidee:

Die Schülerinnen und Schüler üben und demonstrieren vorgegebene Bewegungsfolgen und eignen sich so grundlegende Techniken an.

Des Weiteren entwickeln die Schülerinnen und Schüler eigene Choreographien, vertiefen so ihre Kenntnisse der gymnastisch-tänzerischen Grundformen, erproben Bewegungselemente und verbessern Technik, Koordination und Ausdruck.

### Inhaltliche Schwerpunkte:

z.B.

- Vermittlung von Grundtechniken im **Hip Hop**, **Modern** und **Jazz Dance**
- Intensivierung der **gymnastischen Grundformen** (Federn, Springen etc.)
- Verschiedene Drehungen und Gleichgewichtselemente (ggf. akrobatische Elemente)
- Erlernen vorgegebener Bewegungsfolgen mit und ohne Handgerät
- Entwicklung von Choreographien unter Berücksichtigung der Gestaltung des Raumes und Verwendung erlernter Techniken

### Leistungsbewertung:

*Die sportpraktische Leistung wird mit 80% und die Mitarbeit im Unterricht mit 20% gewichtet*

- Demonstration der vorgegebenen Bewegungsfolge
- Präsentation der eigenen Choreographie (nach vorgegebenen Bewertungskriterien und Gestaltungsvorgaben)
- Beherrschung der Körpertechnik (Bewegungsqualität, z.B. Bewegungsamplitude, Dynamik etc.)
- Mitarbeit und Engagement im Unterricht (Gestaltung von Übungssituationen und Präsentation)

### Unterrichtsmaterial:

Sportschuhe, Gymnastikkappen, Stulpen oder barfuß (abhängig von der Stilrichtung!)