



**Informationsveranstaltung für die
Einführungsphasenschüler*innen für die
Qualifikationsphase bitte in Anwesenheitslisten
eintragen**

Herzlich willkommen zur Informationsveranstaltung Qualifikationsphase /Jahrgänge 12 und 13!

- Diese Informationen über die Qualifikationsphase werden auch auf unserer Homepage zu finden sein. (www.gbg-seelze.de)
- Bitte nicht vergessen Mobiltelefone nach der Veranstaltung wieder anzustellen
- Info: www.nibis.de

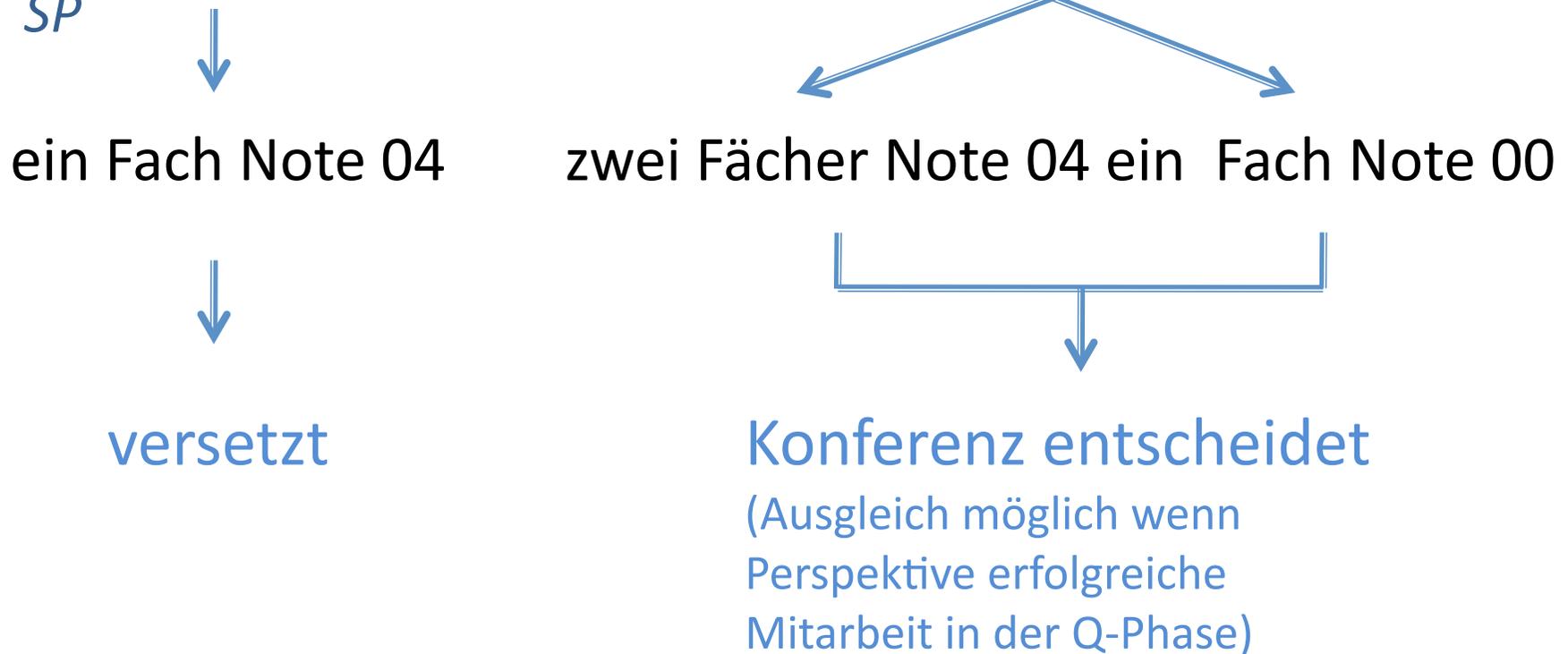


Agenda

1. Versetzung in die Qualifikationsphase
2. Abschlüsse Sek II
3. Zentralabitur
4. Präsentationsprüfung
5. Pflichtfächer und Anforderungsniveaus
6. Prüfungsfächer
7. Schwerpunkte
8. Ergänzungsfächer, Seminarfach
9. Pläne (Beispiele)
10. Abiturqualifikation
11. Tutorenwahl
12. Berufsorientierung
13. Latein & Musikinformation

Leistungen in 13 Fächern

DE, 2xFS, KU od. MU, PO, GE, EK, RE/WN/PL, MA, 3xNW, SP



Einführungsphase - Versetzung

- **Erweiterter Sekundarabschluss I**
Versetzung in die Einführungsphase

schulischer Teil der FHS Reife

am Ende von Q1

- höchstens 2 Unterkurse in P1 und P2 (Kurse aus Semester 1. und 2. addiert mal 2 mindestens 40 Pkt.)
in 9 von den 11 anderen Kursen mind. 05 Punkte
insgesamt 55 Punkte in diesen 11 Kursen

- **Abitur 2022**



Sek II - Abschlüsse

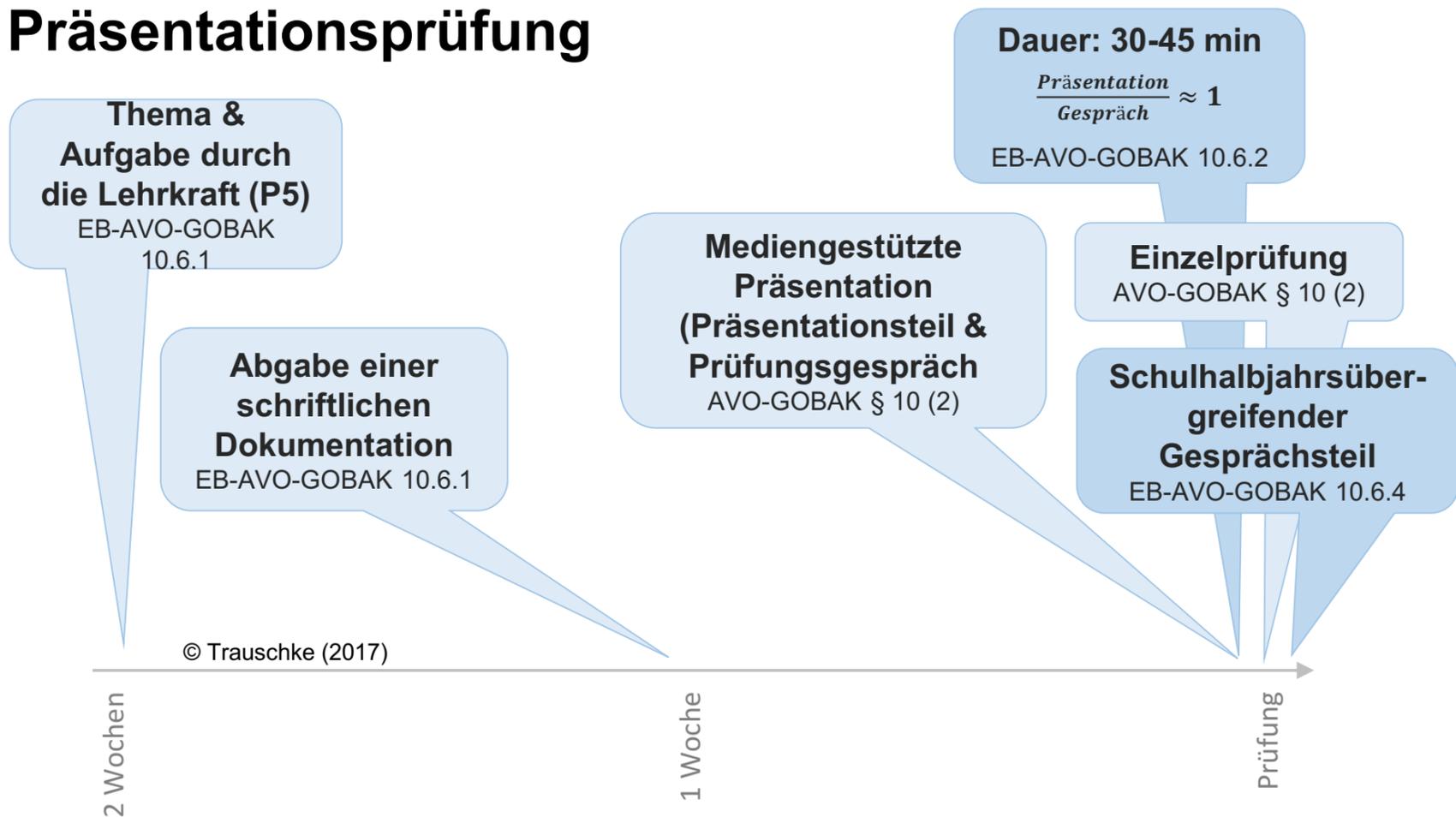
Abiturprüfung



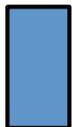
- 4 Fächer
schriftlich :
mit grundsätzlich landesweit
einheitlichen Aufgaben,
an die Stelle des 4. Fachs
kann die *Besondere
Lernleistung* treten
- 5. Fach
mündlich oder
Präsentations-
prüfung
- beide Schwerpunktfächer und
ein drittes Fach auf erhöhtem
Niveau schriftlich
- zwei Prüfungsfächer aus:
De, FS, Ma
- aus jedem Aufgabenfeld ein
Prüfungsfach,
aber höchstens 3 pro Feld

Vorgaben: Die PP im Zeitstrahl

Präsentationsprüfung



<p style="text-align: center;">A</p> <p style="text-align: center;"><i>sprachlich-literarisch- künstlerisch</i></p>	<p style="text-align: center;">B</p> <p style="text-align: center;"><i>gesellschaftswissenschaftlich</i></p>	<p style="text-align: center;">C</p> <p style="text-align: center;"><i>mathematisch- naturwissenschaftlich- technisch</i></p>
<p style="text-align: center;">Deutsch</p> <p style="text-align: center;">Fremdsprachen</p> <p style="text-align: center;">Kunst</p> <p style="text-align: center;">Musik</p>	<p style="text-align: center;">Geschichte</p> <p style="text-align: center;">Politik-Wirtschaft</p> <p style="text-align: center;">Erdkunde</p> <p style="text-align: center;">Philosophie od.</p> <p style="text-align: center;">Religion ev/ka od.</p> <p style="text-align: center;">Werte und Normen</p>	<p style="text-align: center;">Mathematik</p> <p style="text-align: center;">Physik</p> <p style="text-align: center;">Chemie</p> <p style="text-align: center;">Biologie</p> <p style="text-align: center;">Informatik</p>
<p>ohne Aufgabenfeld: Sport /Seminarfach</p>		<p style="text-align: center;">Pflichtstundenzahl: 32</p>



Qualifikationsphase - Fächer

Fach	Stunden	Halbjahre
Deutsch	3/5	4
fortgef. Fremdsprache	3/5	4
Mathematik	3/5	4
Naturwissenschaft	3/5	4
Religion/Werte und Normen/Philosophie	3/5	2
Sport	2	4
Seminarfach	2	3



Qualifikationsphase - Pflichtfächer

Fach	Stunden	Halbjahre
Kunst od. Musik	3/5	2
Geschichte	3/5	2
Politik-Wirtschaft	3/5	2

➤ *Die Fächer müssen jahrgangsweise belegt werden
(1. und 2. Sem. oder 3. und 4. Sem.)*



Qualifikationsphase - Pflichtfächer

- erhöhtes Anforderungsniveau
- grundlegendes Anforderungsniveau
- fünfstündige Fächer
- dreistündige Fächer
- vierstündige Fächer
- zweistündige Fächer

Fächer im eNiveau (P1-P3) werden 5-stündig unterrichtet.

Alle anderen Fächer werden 3 stündig unterrichtet - Sport und Seminarfach 2-stündig. Sporttheorie und neubegonnene Fremdsprachen 4-stündig.



Qualifikationsphase - Niveaus

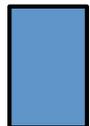
Das GBG bietet folgende Schwerpunkte an

- sprachlich (DE-FS/FS-FS)
- künstlerisch-musisch (DE/MA-KU/DE/MA-MU)
- gesellschaftswissenschaftlich (GE-PO mit DE, FSP, NW;MA)
- naturwissenschaftlich (MA-NW/NW-NW)

Fächer auf erhöhtem Niveau – Leistenzuordnung (je Leiste ein Kurs - P1 muss nicht, kann aber aus E1 stammen)



E1	DE	FR6	DE	GE	MA	PH	PO
E2	EN	KU	MU	EN	MA	BI	GE
E3	EN	DE	LA6	PL	GE	CH	PO



Qualifikationsphase - Schwerpunkte

➤ 4. oder 5. Prüfungsfach

A-Feld: DE, EN, FR6, LA6, LAN

B-Feld: GE, EK, PL, RE, RK

C-Feld: MA, PH, CH, BI, IF

Sport

als 5. Prüfungsfach

➤ 2 Kernfächer müssen als Abiturprüfungsfach gewählt werden

➤ *KERNFÄCHER sind Deutsch, Fremdsprache und Mathematik*



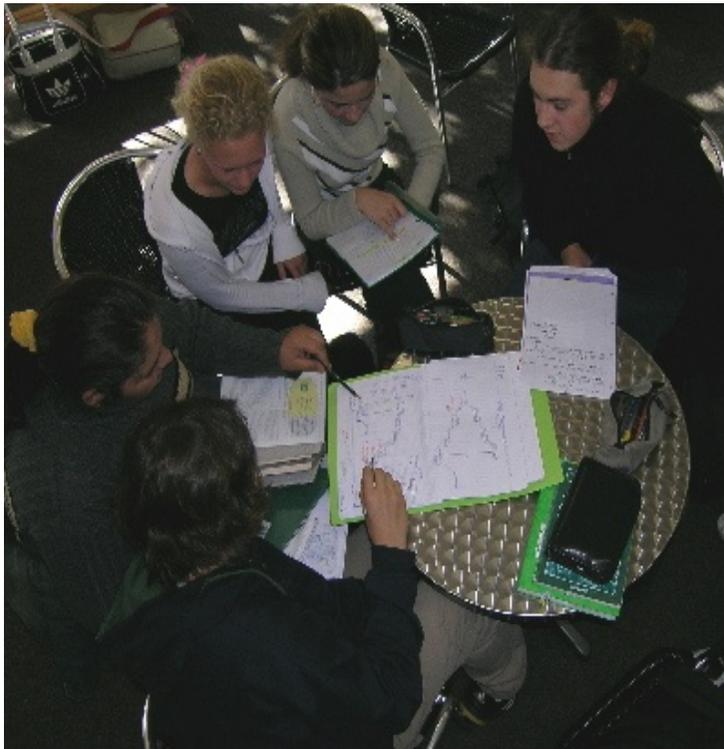
Qualifikationsphase - Prüfungsfächer

- *sprachlicher Schwerpunkt mit Deutsch*
2. Fremdsprache 4 Hj.
- *künstl.-musischer Schwerpunkt*
Kunst bzw. Musik 2 Hj.
- *gesellschaftsw. Schwerpunkt*
weitere FS oder NW 2 Hj.
- *naturwissensch. Schwerpunkt mit Mathematik*
weitere. Naturwissenschaft 4 Hj.



Qualifikationsphase - Pflichtergänzungsfächer

SEMINARFACH



- drei Halbjahre (2-std.)
- Ziel: selbstständiges Lernen und wissenschaftspropädeutisches Arbeiten
- Im einem (2.Hj.) Kurshalbjahr Facharbeit
- Studienfahrt
- Wahl Mai 2020



Qualifikationsphase - Seminarfach

sprachlicher Schwerpunkt (Bsp)	Belegv.	P1	P2	P3	P4	P5	Jg. 12 Q1	Jg. 13 Q2		
Aufgabenfeld A										
Deutsch	X		X				5	5	5	5
Englisch	X	X					5	5	5	5
Französisch ab 6 <input checked="" type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>					X		3	3	3	3
Latein ab 6 <input type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>										
Kunst	X									
Musik									3	3
Aufgabenfeld B										
Geschichte	X						3	3		
Politik-Wirtschaft	X			X			5	5	5	5
Erdkunde										
Religion ev <input checked="" type="checkbox"/> ka <input type="checkbox"/>	X								3	3
Werte und Normen										
Philosophie										
Aufgabenfeld C										
Mathematik	X						3	3	3	3
Physik	X									
Chemie						X	3	3	3	3
Biologie										
Informatik										
ohne Aufgabenfeld										
Seminarfach	X						2	2	2	
Sport	X						2	2	2	2

künstlerischer Schwerpunkt (Bsp)	Belegv.	P1	P2	P3	P4	P5	Jg. 12 Q1	Jg. 13 Q2		
Aufgabenfeld A										
Deutsch	X		X				5	5	5	5
Englisch	X									
Französisch ab 6 <input checked="" type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>					X		3	3	3	3
Latein ab 6 <input type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>										
Kunst	X	X					5	5	5	5
Musik									3	3
Aufgabenfeld B										
Geschichte	X						3	3		
Politik-Wirtschaft	X			X			5	5	5	5
Erdkunde										
Religion ev <input checked="" type="checkbox"/> ka <input type="checkbox"/>	X						3	3		
Werte und Normen										
Philosophie										
Aufgabenfeld C										
Mathematik	X						3	3	3	3
Physik	X									
Chemie										
Biologie							X	3	3	3
Informatik										
ohne Aufgabenfeld										
Seminarfach	X						2	2	2	
Sport	X						2	2	2	2

gesellschaftsw. Schwerp. (Bsp)	Belegv.	P1	P2	P3	P4	P5	Jg. 11		Jg. 12	
Aufgabenfeld A										
Deutsch	X						3	3	3	3
Englisch	X				X		3	3	3	3
Französisch ab 6 <input checked="" type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>							3	3		
Latein ab 6 <input type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>										
Kunst	X									
Musik									3	3
Aufgabenfeld B										
Geschichte	X	X					5	5	5	5
Politik-Wirtschaft	X			X			5	5	5	5
Erdkunde										
Religion ev <input checked="" type="checkbox"/> ka <input type="checkbox"/>	X						3	3		
Werte und Normen										
Philosophie										
Aufgabenfeld C										
Mathematik	X		X				5	5	5	5
Physik	X									
Chemie							3	3	3	3
Biologie										
Informatik										
ohne Aufgabenfeld										
Seminarfach	X						2	2	2	2
Sport	X					X	3	3	3	3

naturwiss. Schwerpunkt (Bsp)	Belegv.	P1	P2	P3	P4	P5	Jg. 12 Q1	Jg. 13 Q2		
Aufgabenfeld A										
Deutsch	X				X		3	3	3	3
Englisch	X									
Französisch ab 6 <input checked="" type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>							3	3	3	3
Latein ab 6 <input type="checkbox"/> ab 10 <input type="checkbox"/>										
Kunst	X									
Musik								3	3	
Aufgabenfeld B										
Geschichte	X			X			5	5	5	5
Politik-Wirtschaft	X						3	3		
Erdkunde										
Religion ev <input checked="" type="checkbox"/> ka <input type="checkbox"/>	X						3	3		
Werte und Normen										
Philosophie										
Aufgabenfeld C										
Mathematik	X					X	3	3	3	3
Physik	X	X					5	5	5	5
Chemie										
Biologie			X					5	5	5
Informatik										
ohne Aufgabenfeld										
Seminarfach	X						2	2	2	
Sport	X						4	4	4	4

Laut §13 VO-GO kann nach dem ersten Semester der Qualifikationsphase freiwillig in das zweite Halbjahr der Einführungsphase zurücktreten, wer die Einführungsphase nicht wiederholt hat.

Bei Rücktritt nach dem Ende des zweiten Semesters der Qualifikationsphase beginnt man neu in der Qualifikationsphase.



Nach dem Ende des dritten Halbjahres tritt in das 2. Semester zurück.

Bei Nichtzulassung zum Abitur oder Nichtbestehen werden das 3. und 4. Semester wiederholt.

ACHTUNG: nur bei Profildgleichheit!



**Qualifikationsphase
Wiederholungsoptionen**

Zulassung zum Abitur

- im Schnitt 32 Wochenstunden
- Belegverpflichtung vs. Einbringungsverpflichtung!
- **Einbringung Block I maximal 7** Unterkurse (04 Punkte und schlechter - davon nicht mehr als 3 in den Kursen im erhöhten Niveau – P1-P3 - bei Einbringung von 32-34 Kursen nur 6 Unterkurse)





Block I

Mindestpunktzahl 200

Höchstpunktzahl 600

Ergebnisse aus 20 - 24 Kursen in einfacher Wertung (darunter 3., 4. und 5 PF und Ergänzungsfächer) und 8 Schwerpunktkursen (P1., P 2.) in zweifacher Wertung dividiert durch angepassten Teiler

32-36
Kurse

Ergebnisse der 5 Prüfungsfächer aus der Abiturprüfung in vierfacher Wertung



Block II

Mindestpunktzahl 100

Höchstpunktzahl 300



Qualifikationsphase - Abitur

Tutorenwahl



- Aktuelles System: SuS wählen in den ersten 6 Wochen des 1. Semesters einen persönlichen Tutoren/rin (sinnvollerweise jmd. der einen mind. 2 Wochenstunden unterrichtet) der als Berater für die Q- Phase agiert (Lehrer sollten nicht mehr als 12 SchülerInnen betreuen).

Berufsorientierung



- Aktuell Praktikum
- Individuelle Info durch Herrn Scholz-Rode von der AA (ca. alle 4 Wochen Anmeldung Liste 40er Trakt)
- BO Seminar 3 Tage im Mai 2021 Duderstadt

Inhalte für das Abitur 2022:

1. Leitthemen für Latein ab Jahrgang 6

- a. Römische Geschichte: Sallust, coniuratio Catilinae
- b. Die Ethik Epikurs: Cicero, de finibus
- c. Wandel als Grundprinzip der Natur: Ovid, Metamorphosen
- d. Gesellschaft und Kultur, kein konkreter Autor

2. Leitthemen für Latein ab Jahrgang 11

- a. Lehrbuchphase, Spracherwerb
- b. Reden als Mittel der Politik: Cicero, Philippicae
- c. Charakterbilder in den Briefen des Plinius: Plinius, epistulae
- d. Gesellschaft und Kultur, kein konkreter Autor

Abiturprüfung:

1. Schriftliche Abiturprüfung

- a. Auswahl zwischen zwei Prüfungsvorschlägen
- b. Jeweils Übersetzungsaufgabe und Interpretationsteil
- c. Für Latein beginnend ab Jahrgang 6 ist eine Dichtungsklausur (Wertung 1:1) und eine Prosaklausur (Wertung 2:1) vorgesehen
- d. Für Latein beginnend ab Jahrgang 11 zwei Prosaklausuren zur Wahl

2. Mündliche Abiturprüfung

- a. 20 Minuten Vorbereitungszeit
- b. etwa 25 Minuten Prüfungsgespräch
- c. Übersetzung und Interpretation
- d. Der Übersetzungstext beträgt etwa 40 Wörter
- e. Die Interpretation bezieht sich nur teilweise auf den Text, v.a. Hintergrundwissen.

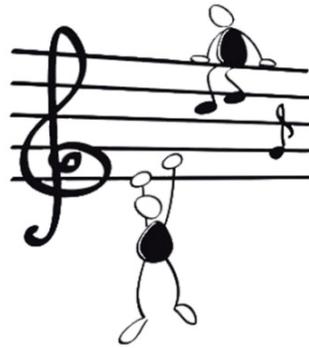
Abschlüsse:

1. Latein ab Jahrgang 6:

- a. Kleines Latinum: bei Versetzung in die E-Phase mit der Note ausreichend
- b. Latinum: am Ende de E-Phase 5 Punkte
- c. Großes Latinum: in zwei Halbjahren der Q-Phase, im zweiten 5 Punkte
oder Latein als Prüfungsfach in Block II mit 20 Punkten

2. Latein ab der Einführungsphase:

- a. Kleines Latinum: in vier Halbjahren der Q-Phase, dabei in den letzten
zusammen 10 Punkte, im letzten Halbjahr 5 Punkte
oder Latein als 5. Prüfungsfach in Block II mit 20 Punkten
- b. Latinum: Latein als viertes Prüfungsfach in Block II mit 20 Punkten
- c. Der Erwerb des Großen Latinums ist im regulären Unterricht nicht möglich



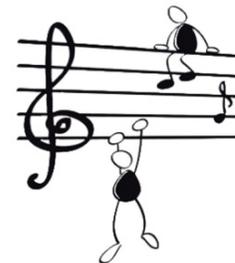
Musikkurs eA

Informationen

Musikkurs eA

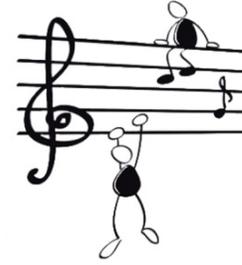


Musikkurs eA



Besonderheiten im Fach Musik:

Musikkurs eA

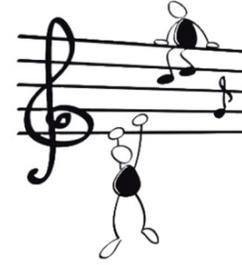


Besonderheiten im Fach Musik:

- Viele Möglichkeit neben der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Musikwerken, Stücke im Kurs auch

praktisch zu erarbeiten und gemeinsam zu **musizieren!**

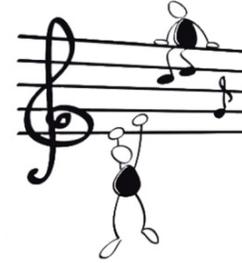
Musikkurs eA



Besonderheiten im Fach Musik:

- Viele Möglichkeit neben der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Musikwerken, Stücke im Kurs auch praktisch zu erarbeiten und gemeinsam zu musizieren!
- Durch das gemeinsame Musizieren entsteht im Kurs zumeist ein **sehr enges und persönliches Klima.**

Musikkurs eA



Besonderheiten im Fach Musik:

- Viele Möglichkeit neben der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Musikwerken, Stücke im Kurs auch

praktisch zu erarbeiten und gemeinsam zu musizieren!

- Durch das gemeinsame Musizieren entsteht im Kurs zumeist

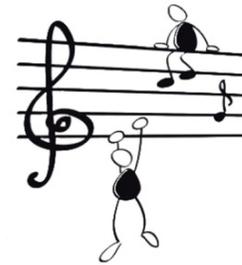
ein sehr enges und persönliches Klima.

- Auf Wunsch gibt es die Möglichkeit eine **fachpraktischen Abiturprüfung** auf seinem Instrument abzulegen.

(Sie zählt dann **50% der Prüfungsnote** im Fach Musik – die

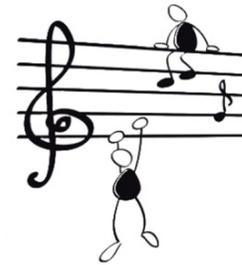
anderen 50% kommen aus der schriftlichen Abiturprüfung).

Musikkurs eA



„Voraussetzungen“, um Musik zu wählen:

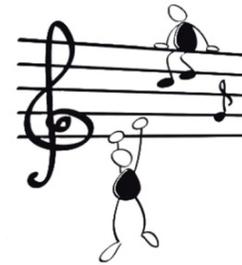
Musikkurs eA



„Voraussetzungen“, um Musik zu wählen:

- **Man muss kein Musikinstrument spielen!!**

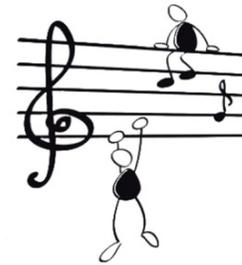
Musikkurs eA



„Voraussetzungen“, um Musik zu wählen:

- Man muss kein Musikinstrument spielen!!
- **Interesse an Musik!**

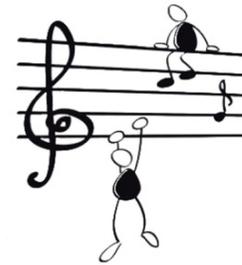
Musikkurs eA



„Voraussetzungen“, um Musik zu wählen:

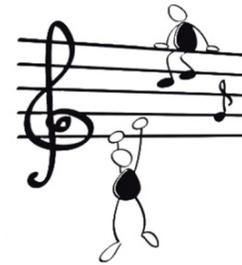
- Man muss kein Musikinstrument spielen!!
- Interesse an Musik!
- **Noten- und Theoriekenntnisse** bzw. die Bereitschaft, sich diese (wieder) anzueignen und sich damit auseinanderzusetzen. Die Musiktheorie wird natürlich im Kurs gemeinsam erarbeitet.

Musikkurs eA



Schwerpunktthemen im Fach Musik:

Musikkurs eA

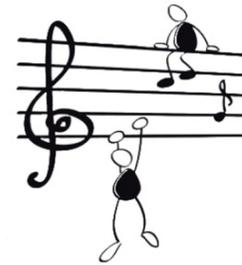


Schwerpunktthemen im Fach Musik:

1. Semester: Musik u. Sprache in der Renaissance u. im Barock

(17. u. 18. Jh.)

Musikkurs eA



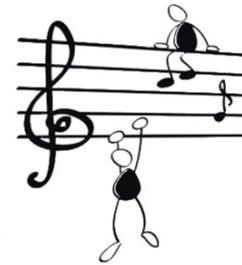
Schwerpunktthemen im Fach Musik:

1. Semester: Musik u. Sprache in der Renaissance u. im Barock

(17. u. 18. Jh.)

2. Semester: Béla Bartók als Forscher und Komponist (20. Jh.)

Musikkurs eA



Schwerpunktthemen im Fach Musik:

1. Semester: Musik u. Sprache in der Renaissance u. im Barock

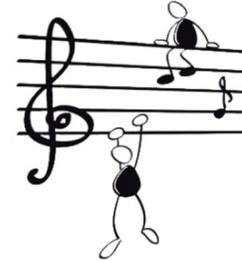
(17. u. 18. Jh.)

2. Semester: Béla Bartok als Forscher und Komponist (20. Jh.)

3. Semester: Motivisch-thematische Arbeit in der Wiener Klassik

(18. u. 19. Jh.)

Musikkurs eA



Ansprechlehrer:

Herr Dr. Schmidt





Alles klar?

gbgseele.de

→ *Informationen*

→ *Gymnasiale Oberstufe*



Qualifikationsphase